



ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ
МЭРИЯ ГОРОДА ЧЕРЕПОВЦА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Приказ

19.02.2021 № 272

О проведении городской
научно-практической конференции

С целью выявления и распространения лучшего опыта работы педагогических работников по вопросам преподавания изобразительного искусства, освоения современных техник декоративно-прикладного творчества, в соответствии с планом деятельности муниципального ресурсного центра МАОУ «Женская гуманитарная гимназия» «Управление развитием образовательной организации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести городскую научно-практическую конференцию «Современные подходы к обучению изобразительному искусству» на базе МАОУ «Женская гуманитарная гимназия» 24 марта 2021 года.

2. Утвердить Положение о проведении городской научно-практической конференции «Современные подходы к обучению изобразительному искусству» (*Приложение*).

3. Создать для организации и проведения научно-практической конференции оргкомитет в следующем составе:

Анашкина Наталья Ивановна, директор МАОУ «Женская гуманитарная гимназия», председатель;

Макарова Марина Николаевна, руководитель структурного подразделения, методист МАОУ ДО «Центр детского творчества и методического обеспечения»;

Веселова Нина Васильевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»;

Зиминая Елена Юрьевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Центр образования имени И.А. Милютина» (СП «Гимназия № 8»);

Перминова Галина Николаевна, педагог дополнительного образования МАОУ «Женская гуманитарная гимназия»;

Поклад Наталья Владимировна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 17»;

Трошкина Ирина Владимировна, методист МАОУ ДО «Центр детского творчества и методического обеспечения».

4. Создать для оценки материалов, представленных на городскую научно-практическую конференцию, экспертную группу в следующем составе:
Перминова Галина Николаевна, педагог дополнительного образования МАОУ «Женская гуманитарная гимназия», председатель;
Веселова Нина Васильевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4»;
Зими́на Елена Юрьевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Центр образования имени И.А. Милютина» СП «Гимназия № 8»;
Золотова Ольга Сергеевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 9 с углублённым изучением отдельных предметов»;
Лыгина Наталья Николаевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 13»;
Мартынова Наталия Николаевна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3»;
Поклад Наталья Владимировна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 17»;
Трошкина Ирина Владимировна, учитель изобразительного искусства МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21 с углублённым изучением отдельных предметов», методист МАОУ ДО «Центр детского творчества и методического обеспечения».

5. Наградить Дипломами победителей и призёров конференции, за успешное участие вручить сертификаты.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на О.В. Иванову, заместителя начальника управления образования.

Начальник управления



М.Г. Барабанова

**Положение
о проведении городской научно-практической конференции
«Современные подходы к обучению изобразительному искусству»**

1. Цели и задачи конференции.

1.1. Цель:

выявление и распространение лучшего опыта работы педагогов по вопросам преподавания изобразительного искусства.

1.2. Задачи:

- повышение уровня профессионального мастерства педагогов в использовании современных методов обучения изобразительному искусству;
- выявление и распространение актуального опыта учителей работы по освоению современных техник декоративно-прикладного творчества и дизайнерского искусства;
- обобщение эффективного опыта работы преподавателей по заявленной теме.

2. Участники конференции.

В городской научно-практической конференции могут принять участие учителя изобразительного искусства общеобразовательных школ г. Череповца и Череповецкого района, педагоги средних специальных и высших учебных заведений, школ искусств, учреждений дополнительного образования детей.

3. Организация и порядок проведения конференции.

3.1. Городская научно-практическая конференция проводится в рамках сетевого взаимодействия на базе муниципального ресурсного центра МАОУ «Женская гуманитарная гимназия».

3.2. Конференция проводится в два этапа:

1 этап (заочный, отборочный) – представление на экспертизу материалов из опыта работы по использованию современных методов обучения изобразительному искусству, освоению различных художественных материалов и техник.

Участники представляют заявки по форме (*Приложение 1*) и материалы по электронной почте: gnp2007@yandex.ru (Перминова Галина Николаевна) с пометкой «Конференция») **до 12 марта 2021 года.**

Участники, успешно прошедшие экспертизу, приглашаются для публичной презентации в очном этапе конференции.

Дополнительную информацию можно получить по т. 89535233889 (Перминова Галина Николаевна).

2 этап (очный) – публичная презентация опыта работы в форме мастер-класса, творческой мастерской **24 марта 2021 года** на базе МАОУ «Женская гуманитарная гимназия». Начало работы – 10.00.

4. Формы и направления работы конференции.

4.1 Мастер-классы и творческие мастерские по направлениям:

- живопись;
- графика;
- скульптура;
- архитектура;
- дизайн;

- декоративно-прикладное искусство;
- бумагопластика;
- компьютерные технологии на уроках изобразительного искусства;
- методические приёмы, используемые в образовательной деятельности.

4.2 Требования к оформлению материалов мастер-класса, творческой мастерской:

- объем работы – до 5 страниц А4, шрифт – 12, TimesNewRoman, одинарный интервал, поля – верхнее и нижнее – 2 см, левое – 2,5 см, правое — 1,5 см; презентации в формате MicrosoftOfficePowerPoint 2003;
- рисунки и фото размещаются в тексте, презентации или отдельными файлами (формат JPEG);
- пошаговый алгоритм работы в той или иной технике;
- наглядность, заменяющая рисунок педагога на доске;
- раздаточный материал;
- перечень необходимых материалов и инструментов для практической работы;
- системно-деятельностный подход в работе с аудиторией;
- четкость и доступность выступления;
- регламент выступления – до 20 минут.

5. Подведение итогов конференции.

Победители и призёры конференции награждаются дипломами, за успешное участие вручаются сертификаты.

Приложение 1

Заявка

**на участие в заочном этапе городской практической конференции
«Современные подходы к обучению изобразительному искусству».**

Ф.И.О. полностью, e-mail, телефон	ОУ	Тема	Форма	Необходимые материалы и оборудование