



ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МЭРИЯ ГОРОДА ЧЕРЕПОВЦА

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

**Приказ**

13.10.2021 № 1391

О проведении образовательных событий

В соответствии с планом основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского, утверждённого Председателем Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2018 года № 2989-р,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение в общеобразовательных организациях тематических уроков, посвящённых 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского с 08 по 11 ноября 2021 года (*Приложение*).

2. Информацию о проведённых мероприятиях просим направить до 15 ноября 2021 года на электронный адрес [volkova.ludmila2@yandex.ru](mailto:volkova.ludmila2@yandex.ru) (*Приложение 1*).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на О.В.Иванову, заместителя начальника управления образования.

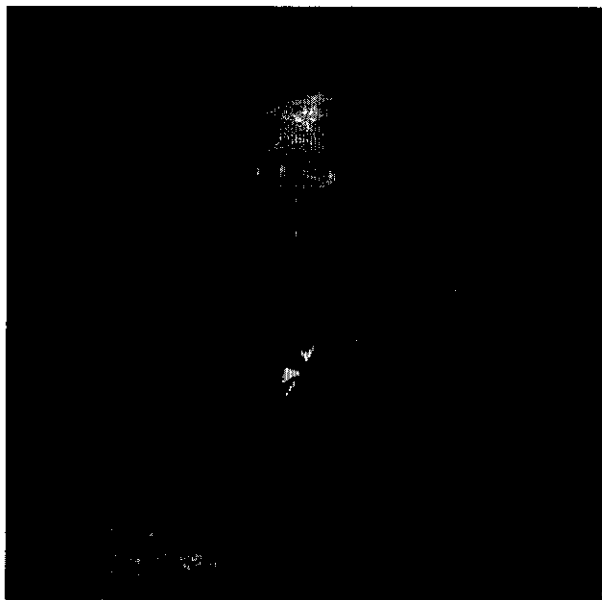
Начальник управления

М.Г. Барабанова

## Методические рекомендации к проведению тематических уроков, посвященных 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского

(Рекомендации размещены в группе В Контакте Методподдержка  
Вологодская область Русский язык и Литература:

[https://vk.com/club193626355?w=wall-193626355\\_387%2Fall](https://vk.com/club193626355?w=wall-193626355_387%2Fall))



Читайте Достоевского,  
любите Достоевского, – если можете,  
а не можете, браните Достоевского,  
но читайте... по возможности только его.  
*Анненский И. Ф. (1855–1909),  
поэт, драматург, переводчик, критик*

В 2021 году культурное сообщество России отметит 200-летний юбилей великого русского писателя, философа и мыслителя Федора Михайловича Достоевского (30 октября (11 ноября) 1821 - 29 января (9 февраля) 1881 г.). Учитывая выдающийся вклад писателя в отечественную и мировую литературу, Президентом Российской Федерации В. Путиным 24 августа 2016 года подписан Указ «О праздновании 200-летия Ф. М. Достоевского».

По данным ЮНЕСКО Ф. М. Достоевский сегодня – один из самых цитируемых и переводимых русских авторов в мире. Такое пристальное внимание к русскому писателю объясняется его мощным влиянием не только на течение мирового литературного процесса, но и развитие философской мысли в целом. Ф. М. Достоевский обозначил главные нравственные проблемы общества, от решения которых зависит дальнейшая судьба человечества. Читая Достоевского в школе XXI веке, мы не просто приобщаем детей к ценностям мировой литературы, но и помогаем им лучше увидеть прошлое страны, постигнуть все разнообразие отношений между людьми, стать чище душой,

приблизиться к видению мира глазами великого писателя. Ф. М. Достоевский поднимал серьезные социальные и общественные проблемы, которые и сейчас имеют большое значение. Известный литературовед, критик, специалист в области творчества писателя Людмила Сараскина утверждает, что «без него [Достоевского] жить нельзя – если ты хочешь прикоснуться к тайнам бытия, понять, что происходит с тобой и с миром. Человек, который прошёл “школу” Достоевского, прошёл сквозь его романы, – абсолютно вооружен, он понимает про эту жизнь очень многое». Поэтому ключевая задача тематических уроков – раскрыть обучающимся особенности художественного мира писателя. Это особенно важно в год 200-летнего юбилея Ф. М. Достоевского, когда по всей стране пройдёт множество событий, приуроченных к знаменательной дате.

В процессе подготовки к тематическим урокам рекомендуем организовать выставку книг. Например:

**Панорамные книжные выставки:** «Поздравляем с юбилеем!», «Юбилей писателя Ф. М. Достоевского», «Он нам подарили радость чтения», «Юбилей писателя – праздник для читателя!».

**Выставка-императив** – эта форма выставки подразумевает повелительное, категоричное, настоятельное требование, что отражается в концепции выставки или во время ее публичной демонстрации, например: «Время читать Достоевского!».

**Выставка-портрет к юбилею писателя:** на ней обязательно должны быть представлены материалы о жизни и творчестве писателя, книги автора, критические материалы. Хорошо разместить на выставке отзывы читателей.

**Выставка-почта** – это выставка с элементами почты, помогающая установить обратную связь с читателем. Например, читателям можно предложить написать письма литературным героям или автору. Письма станут экспонатами выставки наряду с книгами.

**Выставка-вернисаж:** на этой выставке можно представить одно произведение писателя-юбилея, изданное в разные годы, в разных издательствах, с иллюстрациями разных художников. Особый интерес будут представлять редкие книги прошлых лет издания. Дополнить эту выставку можно детскими рисунками по этому произведению или портретами главных героев.

**Выставка-игра** включает в себя игровые элементы. Читателю предлагается не только ознакомиться с книгами писателя, но и выполнить некоторые задания: выставка-кроссворд, выставка-викторина, выставка-чайнворд, выставка-загадка, выставка-провокация, выставка-конкурс.

**Диалоговые выставки.** Их задача вызвать у читателей желание поспорить, подискутировать, высказать свое мнение о творчестве писателя: выставка-размышление, выставка-предостережение, выставка-вопрос-ответ, выставка-диспут, выставка-дискуссия, выставка-полемика, выставка-спор.

**Выставка-бенефис** – выставка, подготовленная вместе с читателем. Бенефис в переводе с французского означает спектакль в честь одного или нескольких его участников. В роли бенефициантов в данном случае выступают книги писателя.

**Виртуальные выставки,** посвящённые творчеству писателя-юбилея, где, как правило, представлены библиографические данные, информация о книгах автора из фондов библиотеки, ссылки на полные тексты книг, если они имеются в библиотеке или сети Интернет.

При подготовке тематических уроков необходимо осуществлять дифференцированный подход к выбору литературных произведений с учетом возрастных особенностей обучающихся. Так, например, для среднего школьного возраста может быть рекомендовано чтение и обсуждение следующих произведений Ф.М.Достоевского:

Записки Вареньки Доброселовой

Неточка и Катя

Рассказ Нелли

Мальчик у Христа на ёлке

Мужик Марей

В барском пансионе

Илюшечка

Заинтересовать обучающихся творчеством Ф. М. Достоевского, побудить к размышлению над литературным наследием «психолога пера», помогут нестандартные формы проведения тематического урока: дискуссии, уроки-диалоги, игровые и конкурсные программы, культурно-просветительские акции, литературные флешмобы, флешбуки, квест-игры, литературно-музыкальные вечера, литературные гостиные, литературные викторины и др.

Приведем примерную проблематику уроков: «Федор Достоевский: писатель и человек», «Великий художник жизни Ф. М. Достоевский», «Ф. Достоевский. Диалог с веком»; «Читаем Достоевского вслух», «Мастер трудного, но увлекательного чтения»; «Всегда живая классика», «Достоевский – детям», «Достоевский: штрихи к портрету», «Взгляд сквозь время», «Зачем читать Достоевского сегодня», «Я открываю Достоевского», «Литературные адреса Достоевского». Важно обратить внимание обучающихся на некоторые мысли и наблюдения гениального писателя, которые Ф.М. Достоевский вложил в уста любимых своих героев: старца Зосимы, Алеши Карамазова, князя Мышкина и др.

В процессе подготовки тематического урока рекомендуем изучить литературу и интернет-ресурсы. Например:

#### **Библиографические и рекомендательные списки литературы**

**Белов С. В.** Ф. М. Достоевский : указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем на русском языке, 1844-2004 гг. / С. В. Белов ; Российская нац. б-ка. - URL: [https://fedordostoevsky.ru/pdf/belov\\_2011.pdf](https://fedordostoevsky.ru/pdf/belov_2011.pdf) (дата обращения 20.01.2021).

**Писатель на все времена: к 190-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского :** рекомендательный список литературы / Централизованная библиотечная система г. Калуги ; составитель: вед. библиограф Калинина Е. Ф. - URL: <http://cbs-kaluga.ru/biblio/biblio9/>.

**Учитесь и читайте :** библиографический список к 195-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского - URL: <http://ncbs.ru/wp-content/uploads/2016/04/Dostoevskiy.pdf>.

**Ф. М. Достоевский** (к 195-летию со дня рождения) : рекомендательный список литературы / Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина, Фундаментальная библиотека, Информационно-библиографический отдел. - Режим доступа: URL: <http://biblio.tsutmb.ru/fondyi/bibliograficheskie-izdaniya-fb->

[tgu/f.-m.-dostoevskij-\(k-195-letiyu-so-dnya-rozhdeniya\).html](http://tgu/f.-m.-dostoevskij-(k-195-letiyu-so-dnya-rozhdeniya).html) дата обращения 20.01.2021).

### **Периодические издания**

Граблина Н. В. «Пути преодоления горестей земных». «Мальчики» М. Достоевского. VII класс [Текст] / Н. В. Граблина // Литература в школе. – 2015. – № 1. – С. 33–36.

Кулакова Е. Ю. С верой в русский характер [Текст] / Е. Ю. Кулакова // Читаем, учимся, играем. – 2015. – № 10. – С. 44–49.

Кулакова Е. Ю. Урок милосердия [Текст] / Е. Ю. Кулакова // Читаем, учимся, играем. – 2013. – № 1. – С. 51–55.

Просекова О. А. «Новый Гоголь явился!» [Текст] / О. А. Просекова // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 8. – С. 6–12.

Степанова Г. И. Раскольников. «Быть или не быть Наполеоном» – вот в чём вопрос.

Проблема вины и раскаяния героя. X класс [Текст] / Г. И. Степанова // Литература в школе. – 2016. – № 2. – С. 36–39.

Черкезова М. В. Изучение рассказа Ф. М. Достоевского «Мальчик у Христа на ёлке». VII класс [Текст] / М. В. Черкезова // Литература в школе. – 2012. – № 12. – С. 27–29

### **Методические разработки**

Аванесян Г. А. «Маленький человек»: тип или личность? Уроки литературы в 9 классе по роману Ф. М. Достоевского «Бедные люди» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2017/06/23/malenyiy-chelovek-tip-ili-lichnost-po-tvorchestvu-f-m>.

Акция «Записка из Достоевского» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://pl.spb.ru/events/?ELEMENT\\_ID=10662](https://pl.spb.ru/events/?ELEMENT_ID=10662)

Бельская Л. Л. Вопросы для викторины по творчеству Достоевского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.irgali.ru/joom/content/view/221/](http://www.irgali.ru/joom/content/view/221/).

Бондарькова Т. В. Викторина «Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/viktorina-posvyaschyonnaya-tvorchestvu-fm-dostoevskogo-714849.html>

Викторина по роману Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорблённые» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kupidonia.ru/viktoriny/viktorina-po-romanu-dostoevskogo-unizhennye-i-oskorblennye>

Гвиздок Л. В. Литературная игра по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2015/03/14/literaturnaya-igra-po-romanu-f-m-dostoevskogo-prestuplenie-i>

Дворянова Н. В. Сценарий спектакля «Белые ночи» (по повести Ф. М. Достоевского «Белые ночи») [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2014/12/20/stsenariy-belye-nochi-po-povesti-f-m-dostoevskogo>

Демидова А. С. «Своя игра» по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/svoia-ighra-po-romanu-f-m-dostoevskogo-priestupl.html>

Епифанова Т. Сценарий вечера, посвящённого творчеству Ф. М. Достоевского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/>

Кириленко Е. А. Литературный квест ПРОЧтение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedtehnо.ru/content/literaturnyy-kvest-prochtenie>

Кузьмина О. В. Сценарий библиотечного мероприятия «Ф. М. Достоевский. Дух терпения, смирения, любви: портрет на фоне времени» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://book-hall.ru/delimsya-opytom/stsenarii-meropriyatii/fm-dostoevskii-dukhterpeniya-smireniya-lyubvi>

Куманова Н. В. Методическая разработка урока по литературе. 5 класс. Рассказ Достоевского «Мужик Марей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/10/16/metodicheskaya-razrabotka-uroka-literatury-i-obshchestvoznaniya>

Литературная композиция по произведениям Достоевского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://school4.pruzhanу.by/?p=69>

Малыгина Ю. Н. Методическая разработка урока по литературе. 5 класс. Рассказ Ф. М. Достоевского «Мальчик у Христа на ёлке» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-literatura\\_klass-5\\_type-razrabotki-urokov-konspekty-urokov/?klass\[\]=klass-6](https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-literatura_klass-5_type-razrabotki-urokov-konspekty-urokov/?klass[]=klass-6)

Мир Достоевского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.alldostoevsky.ru](http://www.alldostoevsky.ru)

Мохова Е. Е. Урок-игра по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/literaturnaya-igra-po-romanu-prestuplenie-i-nakazanie-dostoevskogo-2081816.html>

Наумова М. Н. Урок литературы по роману Ф. М. Достоевского «Белые ночи» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://intolimp.org/publication/urok-literatury-po-romanu-f-dostoevskogo-bielyie-nochi.html>

Открытый урок по литературе. Тема: Ф. М. Достоевский. «Человек – эпоха» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://я-проект.рф/index.php/publikatsii-pedagogov/8-2016-07-23-20-31-41/182-otkrytyj-urok-po-literature-tema-f-m-dostoevskij-chelovek-epokha>

Пастухова Б. Ю. Сценарный материал для организации библиотечного мероприятия к 195-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://orenbook.3dn.ru/publ/chitalnyj\\_zal/f\\_m\\_dostoevskij\\_scenarij\\_meropriyatija/2-1-0-214](http://orenbook.3dn.ru/publ/chitalnyj_zal/f_m_dostoevskij_scenarij_meropriyatija/2-1-0-214)

Плетнёва Е. А. Презентации к урокам литературы по роману Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорблённые» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2014/01/14/prezentatsii-k-urokam-literatury-po-romanu-fmdostoevskogo>

Поленовский Н. Викторина на знание текстов произведений классика «Достоевский или не Достоевский?» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://godliteratury.ru/projects/viktorina-dostoevskiy-ili-ne-dostoevskiy>

Постникова Л. Путешествие с гением: опыт проведения литературных квестов [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<http://naukarus.com/puteshestvie-s-geniem-opyt-provedeniya-literaturnyh-igr-kvestov>

Рожкова И. Ю. Методические материалы о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского «У Достоевского нет ничего, кроме человека...» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.libozersk.ru/pages/index/963?cont=1](http://www.libozersk.ru/pages/index/963?cont=1)

Сергеева В. С., Гумерова А. Л. Филологическая квест-игра «В кабинете писателя: газета, дневник, роман» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://slovesnik.org/proekty/aprelskie-chteniya/filologicheskaya-igra-kvest-v-kabinete-pisatelya-gazeta-dnevnik-roman.html>

## Интернет-ресурсы о Достоевском

### Сайты, порталы

- \* [Международное общество Достоевского \(International Dostoevsky Society\)](#)
- \* [Фонд Достоевского](#)
- \* [Весь Достоевский \(Петрозаводский Государственный Университет\)](#)
- \* [Русская виртуальная библиотека. Собрание сочинений Ф. М. Достоевского в 15 т. Л.-СПб., 1988-1996](#)
- \* [Кафедра русской литературы Петрозаводского университета](#)
- \* [Сайт Апрельские юношеские чтения "Произведения Ф. М. Достоевского в восприятии читателей XXI века"](#)
- \* [Произведения Ф. М. Достоевского и критика в электронной библиотеке "Imwerden"](#)
- \* [Сайт "Владиславлевы"](#)
- \* [Группа по изучению творчества Ф. М. Достоевского Пушкинского Дома](#)
- \* [Общество Ф.М.Достоевского в Германии официальный сайт на немецком языке](#)
- \* [Омский региональный научно-исследовательский Центр изучения творчества Ф.М.Достоевского при ОмГУ](#)
- \* [Проект Dostoevsky Studies Отделения славянских языков и литератур Университета г. Торонто \(Канада\). Критические статьи о Достоевском. рецензии на разных языках](#)
- \* [Научно-исследовательский центр Кристиана Стейнджа - Christiaan Stange's Dostoevsky Research Station](#)
- \* [Сайт о Ф.М.Достоевском на английском языке](#)
- \* [Достоевский в Пушкинском Доме и его окрестностях. Раздел на сайте Пушкинского Дома: "Новая русская литература. Виртуальная исследовательская лаборатория"](#)
- \* [Литературные имена. Федор Михайлович ДОСТОЕВСКИЙ](#)
- \* [Трансформации русской классики: исследовательская база данных](#)
- \* [Русская литература. Оригинальные исследования](#)

### Музеи

- \* [Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге](#)
- \* [Дом-Музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе](#)
- \* [Государственный Литературный Музей им. Ф. М. Достоевского в Омске](#)
- \* [Заповедное Даровое - музей-усадьба Ф.М. Достоевского](#)
- \* [Музей-квартира Ф.М.Достоевского в Москве](#)

## **Персональные сайты**

- \* [Сайт Виктора Алёкина](#)
- \* [Официальный сайт Игоря Волгина](#)
- \* [Сайт И. А. Есаулова](#)
- \* [Новый сайт Ивана Есаулова](#)
- \* [Официальный сайт Юрия Карякина](#)
- \* [Юбилейный сайт Лидии Михайловны Лотман, открытый к 90-летию ее рождения](#)
- \* [Страница сайта писателя Николая Наседкина, посвященная Ф.М.Достоевскому](#)
- \* [Сайт Людмилы Ивановны Сараскиной](#)

## **Блогосфера**

- \* [Живой журнал Татьяны Касаткиной](#)
- \* [Блог Виктора Алёкина](#)
- \* [Живой журнал А. Г. Гачевой](#)
- \* [Блог Ивана Есаулова](#)
- \* [Блог Марины Загидуллиной](#)
- \* [Живой журнал Николая Подосокорского](#)
- \* [ЖЖ-Сообщество "Достоевщина"](#)
- \* [ЖЖ-Сообщество "Игорь Волгин"](#)
- \* ["Достоевский - XXI век" в Twitter](#)

## **Facebook**

- \* [Страница International Dostoevsky Society в Facebook](#)
- \* [Музей-квартира Ф.М. Достоевского, Москва](#)

## **В контакте**

- \* [Группа "Достоевский - XXI век" в контакте](#)
- \* [Государственный Литературный музей \(ГЛМ\). Официальная группа в контакте](#)
- \* [Группа "Апрельские юношеские чтения "Произведения Ф. М. Достоевского в восприятии читателей XXI века" в контакте](#)
- \* [Группа "Петербург Достоевского" в контакте](#)
- \* [Группа "Почитатели Достоевского" в контакте](#)
- \* [Группа "Достоевский в театре" в контакте](#)
- \* [Группа "Музей Достоевского в СПб" в контакте](#)
- \* [Группа "Афиша Музея Достоевского" в контакте](#)
- \* [Группа "ФМД-Театр" в контакте](#)
- \* [Группа "Конференция "Достоевский и мировая культура"" в контакте](#)
- \* [Группа "ИССЛЕДОВАТЕЛИ ДОСТОЕВСКОГО" в контакте](#)
- \* [Литературно-мемориальный музей Ф.М. Достоевского в Новокузнецке](#)
- \* [Текстологическая группа Издательства Петрозаводского университета в контакте](#)
- \* [Фонд Достоевского в контакте](#)
- \* [Группа "Игорь Волгин" в контакте](#)
- \* [Омский государственный Литературный музей имени Ф.М. Достоевского в контакте](#)
- \* [Группа Дома-Музея Ф.М. Достоевского в Старой Руссе в контакте](#)



**Информация  
о проведении тематических уроков, посвященных 200-летию со дня  
рождения Ф.М. Достоевского.**

Муниципальный район (городской округ) в сфере образования  
Череповец

Образовательная организация \_\_\_\_\_

№ п/п	Показатели	Информация
1	Количество образовательных организаций муниципального района (городского округа), в которых проведены тематические уроки, посвященные 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского.	
2	Общее количество обучающихся – участников тематических уроков, посвященных 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского, проведенных в муниципальном районе (городском округе) /в образовательной организации, подведомственной ДОО	
3	Общее количество тематических уроков, посвященных 200-летию со дня рождения Ф.М. Достоевского, в муниципальном районе (городском округе) /в образовательной организации, подведомственной ДОО	
4	Текстовая часть (в свободной форме описательного характера)	<i>Обучающиеся каких классов принимали участие в мероприятиях; формы проведения мероприятий; участие в мероприятиях специалистов</i>

Руководитель организации \_\_\_\_\_

(подпись)

(расшифровка)